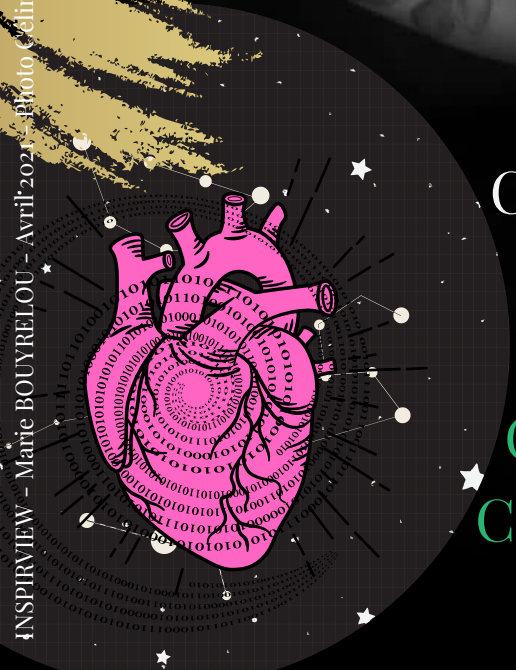
ORIGINE
RACINE
INTUITION
CREATION
VIBRATION
CROISSANCE
SACRÉ
BUSINESS
PROSPECTIVE
HUMAIN
ART

Céline Boura

Creative
Chamane
Corporate



INSPIRVIEW – Marie BOUYRELOU – Avril'2021 – Photo Céline: Art6Sens

Céline Boura
Creative Chamane Corporate

Qui est Céline Boura aujourd'hui ?

Je suis une femme de 40 ans, entrepreneur depuis 11 ans, maman depuis 12 ans, artiste depuis 99 ans. J'ai eu de nombreuses vies et une nouvelle débute en cette décennie, et me porte autour des mots création, intuition, imagination, vibration. Depuis toujours la dimension magique et mystique de la vie fait partie intégrante de ce que je suis et transmets. Et plus je l'assume, plus je vis des ouvertures autant dans ma vie professionnelle que personnelle. **C'est dans la rencontre et le dialogue de différents mondes que peuvent naître les choses extraordinaires.**

Faire revenir le sacré de la vie dans des choses terre à terre et quotidiennes est important pour moi. Tout comme croire en plus grand que soit, sans connotation religieuse, et agir en ce sens. J'ai toujours su que j'avais un destin à vivre et je suis mon chemin.

Quelle est ton oeuvre ?

Me créer et créer le monde dans lequel j'ai envie d'évoluer chaque jour. C'est un énorme travail, la plupart du temps fait en souterrain, en silencieux et en solitaire. De l'extérieur, on peut se dire que c'est beau et inspirant mais c'est au-delà de cela. Cela signifie qu'il n'y a pas de frontière entre l'intérieur et l'extérieur, comme le définit le terme « chamane corporate » : l'une des caractéristiques du chaman est l'absence de filtre entre la conscience et la matière. **Ce qui passe par toi ressort dans le monde extérieur**. Ce que je fais pour moi rejaillit sur les autres. Je suis mon outil de création, de transformation, de transmission : mon chemin est de faire ce que la vie me donne à vivre, à transformer, à traverser.

Cela se décline sous l'impulsion de mon énergie en format de transmission individuelle ou collective, en support de communication, en vidéo, en photo… je ne crée pas pour faire du beau, je crée pour faire du sens, depuis 11ans.

Je suis très attachée à cette forme d'artisanat d'art car la vie m'a montré que ce que je fais n'est pas duplicable : ma croissance est intérieure et organique, elle ne peut pas être industrialisée. C'est ce côté sur-mesure, édition limitée, où l'on vit une expérience unique et dont on ressort transformé pour lequel je suis programmée. **Les personnes avec qui je travaille sont avant tout des rencontres et le croisement de nos trajectoires fait la justesse des synchronicités** : cette dimension "magique" ne peut pas être mise dans un packaging. Je ne corresponds à aucun code, j'invente donc les miens.

Dans le chamanisme, il y a cette notion de vie – mort – vie où tout a un cycle et est amené à croître, décroître, disparaître, renaître. C'est l'essence de l'éternelle création. Cela me correspond, je fais et je vis pour permettre à d'autres de vivre aussi dans cette conscience intemporelle et invisible de la réalité.

INSPIRATION

Quelles sont tes sources d'inspiration ?

Sous un angle entrepreneurial, l'inspiration se résume pour moi à **détecter une brèche, un espace vide dans lequel il n'y a rien ni personne et dans lequel j'ai une place** : c'est là où je dois être. C'est comme ça que je fonctionne depuis toujours. On peut peut-être le rapprocher de la vision américaine « Ocean Bleu » qui l'explique de façon très intellectuelle.

Au démarrage de mon entreprise en 2010, mon inspiration s'est construite autour de 3 marchés : celui du développement personnel, celui du coaching d'entreprise et celui du marketing du beau, du luxe et de la mode : c'est comme ça que cela a vraiment commencé. J'ai capté que notre environnement nous vendait un idéal de reproduction, où le mieux était d'être tous un copier-coller de la personne ou du concept existant mis en valeur, et cela me déplaisait au plus haut point ! J'y ai donc vu un espace disponible pour créer « le luxe d'être soi » dans l'idée de sublimer la singularité de chacun.

La vie m'a toujours donné ces espaces vides, que je le veuille ou pas, et c'est ce qui a créé l'**envie et le besoin d'être à un endroit où il n'y a personne d'autre**. Ce que l'on voit partout ne m'intéresse pas. **L'aspiration de mon âme est de défricher le chemin, d'amener un nouveau regard, de nouvelles inspirations.** Une fois que cela devient commun, une autre ouverture s'offre à moi: je recoupe naturellement toutes les informations que je capte et je détecte de nouveaux « vides ». J'impulse une énergie apportée par l'information visible et invisible et je vois ce que je peux transmettre de nouveau.

L'inspiration, c'est ce que je fais des informations que je capte, à quel moment ça se recoupe, à quel moment ça vibre, à quel moment il y a un vide, à quel moment il y a un plein et ce que je peux en faire. Il y a un travail de perception et d'analyse de mon environnement qui est colossal.

Qu'as-tu créé d'inspirant et d'inspiré ?

J'ai un "radar" qui s'est affiné avec le temps : les choses me parlent ou ne me parlent pas. J'ai appris à ne pas perdre de temps et d'énergie avec ce qui ne me parle pas et à approfondir ce qui me parle. Soit je rentre complètement dans un sujet, soit je n'y rentre pas. Je ne réfléchis pas à quoi cela peut me servir… C'est la même chose avec les gens, soit ils entrent en moi, soit ils n'entrent pas. C'est assez radical.

Je crée mon environnement avec ce radar et je ne pose pas de jugement, je vais là où l'énergie m'appelle.

Tout ce que je crée est autant pour inspirer les autres que pour élaborer mon inspiration. Dès les débuts de mon blog, je suis allée interviewer des personnes, les photographier, les filmer. J'ai analysé des environnements, des sujets... Je le fais aujourd'hui avec mon podcast. Le processus est toujours le même : je porte une énergie en moi et je repère les gens qui vibrent en accord. C'est cela qui crée ton environnement, quelque part : chaque connexion crée de nouvelles connexions, et au fur et à mesure cela augmente ton rayonnement et cela calibre ton environnement. Cela tisse **une toile invisible regroupant les personnalités de même sensibilité et ces résonances créent de nouvelles ramifications constamment et à tous les niveaux**… Sans vraiment le savoir, car ce n'était pas une stratégie au départ, je crée un maillage inspirant de gens et de sujets qui rentrent dans mon spectre, qui me nourrissent et à qui j'apporte naturellement.

T'es-tu construit un environnement inspirant ?

Totalement ! J'ai créé un lieu où je regroupe tout, et c'est un engagement quotidien : **l'appartement où je vis, travaille, crée et reçois, est totalement en adéquation avec qui je suis**. Les gens qui rentrent dans ce lieu m'amènent eux aussi leur énergie et leurs vibrations. Ce lieu permet aussi de capter qui je suis sans que j'aie besoin de trop parler, et les personnes vont se sentir à l'aise pour s'ouvrir et éclore : bien évidemment tout ceci est pensé, au-delà d'être pensé c'est ressenti. Cela revient toujours à l'absence de filtre entre la conscience et la matière. Mon environnement physique, relationnel, matériel se calibre vraiment en fonction de mes avancées. Là où je suis aujourd'hui correspond à ce que j'ai envie d'être et d'émettre aujourd'hui, et ça sera peut-être différent demain.

Cela tient à des couleurs, des matières, un espace mais aussi une adresse : je suis aujourd'hui proche des Beaux-Arts, entourée de galeries d'art, proche du Quai de Seine et du Pont des Arts : pour moi tout ça fait partie de mon environnement.

Cette rencontre entre soi et les éléments fait que tu te sens en capacité d'être ce que tu as à être et de faire ce que tu as à faire. Je constate que la vie accompagne ce mouvement: j'ai dû quitter l'appartement où j'étais il y a un an. Je me retrouve ici et je ne l'ai ni choisi ni décidé.. C'est l'idéal de ce moment, j'ai confiance en la vie, je sais qu'elle m'amène ce dont j'ai besoin même si ce n'est pas forcément ce dont j'ai envie au départ. **Il a ce que tu envoies comme intention, énergie et action au départ mais il y a une part qui ne vient pas de toi** : il faut accepter que le scénario ne soit pas écrit entièrement que par soi. C'est une co-création avec le mouvement de la vie, et c'est ce que je fais depuis 11 ans. Il a ce que je veux, ce que je décide et impulse et il y a ce que qui se passe en face. Et je crée en fonction dans ces inspirations.

TRANSMISSION

Quels sont tes sujets de fond, tes évidences ?

Tout ce que j'ai déjà nommé, en ajoutant la dimension des Racines & l'alliance du Féminin et du Masculin.

Je pense que l'on ne peut être juste que dans ce que l'on expérimente. Je sais aujourd'hui ce que je suis venue expérimenter dans cette vie à travers l'habitat de l'entreprise : **je suis venue réconcilier le féminin et le masculin en moi et à l'extérieur**.

J'ai créé « le luxe d'être soi » avec une énorme colère envers la figure de l'homme avec un "h" majuscule et minuscule. Toute l'énergie que l'on met contre, on ne la met pas pour soi et pour le monde. En faisant ce chemin de réconciliation en conscience et en amour pour moi et mon histoire, cela m'a permis d'ouvrir de nouvelles voix(e) plus grandes que moi. Rien n'arrive par hasard. La vie m'amène à prendre le sujet à la racine, c'est à dire soi dans son positionnement. Tant que tu ne fais pas la paix entre ton féminin et ton masculin, tu crées des guerres autour de toi, les guerres vont créer d'autres guerres, tu adoptes des postures de pouvoir ou de soumission inadaptées.... Lorsque tu unis le féminin et le masculin ensemble, **tu vas forcément plus loin, tu crées un équilibre nouveau: cette alliance crée de nouvelles potentialités incroyables**, et je l'expérimente plus que jamais en ce moment.

L'alliance du féminin et masculin est mon sujet de fond, et c'est l'origine du monde quelque part.

Quel conseil donnerais-tu à ton toi plus jeune ?

« **Vas-y à fond** ». Cela m'arrive souvent de me revoir dans des moments difficiles de mon parcours et de me dédoubler pour aller parler à la Céline de ce moment-là, pour l'encourager, la rassurer et lui dire "vas-y, c'est ton chemin, il est loin d'être facile mais celui qui va t'ouvrir toutes tes possibilités".

On m'a toujours renvoyé cette dichotomie qu'un concept génial ne peut pas être viable et rentable. **Je suis là car au fond de moi j'ai toujours su ce que j'avais à faire et je n'ai jamais douté. L'argent n'est pas ma quête.** Bien sûr c'est important mais ce n'est pas ma motivation première. **C'est une conséquence : c'est ce qui me dit que c'est juste et que je dois continuer.** Si la vie me donne l'argent sur un axe, c'est qu'elle me donne la possibilité de continuer et d'aller encore plus loin : c'est mon cercle vertueux.

Tout comme le sujet de la notoriété, de l'influence, et de l'inspiration : ce ne sont pas des choses que j'ai recherchées, ce sont des conséquences qui peuvent me guider.

CONTRIBUTION

À quel moment es-tu dans toute ta potentialité ?

Quand je suis avec mes clients. Dans le processus. À partir du moment où on se dit oui, **il y a un espace de confiance et de vérité qui s'enclenche** et qui est sans retour possible, sans masque, sans filet. On a investi à tous les niveaux, **on ne sait pas où ça nous amène et ce qui s'y passe est juste exceptionnel.** Je me sens à ce moment-là exactement là où je dois être.

Poses-tu des stratégies ?

Je pose des intentions, des jalons, des actions, des chiffres. Parfois je les atteins, parfois cela m'amène complètement ailleurs mais ça me permet d'avoir une structure. **Je sais et je sens lorsque c'est juste, et c'est finalement mon unique guide. Je ne me force jamais.** C'est une vraie stratégie, qui parfois me fait passer à côté de choses "faciles" mais je l'assume pleinement.

Quelle est la prochaine voie de Céline Boura?

Reconnecter les gens de pouvoir et les créateurs, à leur pouvoir créateur. Par l'alliance du Féminin et du Masculin, et l'intégration de ses racines dans son déploiement professionnel. Pour aller plus loin dans leur impact, leur capacité à décider ce qui est juste pour eux et pour le monde, et donc leur responsabilité. Avec ceux que j'ai déjà accompagnés, nous avons touché les étoiles ensemble…

Céline Boura
Creative Chamane Corporate